

Konzertprogramm

Franz von Suppé
(1819-1895)

**Ouvertüre zur Oper
„Dichter und Bauer“**

Violoncello: Mirjam Vogel

Vincenzo Bellini
(1801-1835)

**Konzert für Oboe und Orchester
in Es-Dur**

Oboe: Jeannine Fischer

Pietro Mascagni
(1863-1945)

**„Intermezzo sinfonico“ aus der
Oper „Cavalleria rusticana“**

Wolfgang A. Mozart
(1756-1791)

**Arie Nr. 20 des Papageno
aus der Oper „Die Zauberflöte“**

**Arie des Figaro aus der Oper
„Figaros Hochzeit“**

**Arie des Don Giovanni aus der
Oper „Don Giovanni“**

Gesang: Kilian Müller

Jacques Offenbach
(1819-1888)

**Ouvertüre aus der Operette
„Orpheus in der Unterwelt“**



Theatergesellschaft Entlebuch

Operette „Madame Pompadour“ Herbst 2017

Orchesterverein Entlebuch Jahreskonzert



**Sonntag, 20. November 2016, 17.00 Uhr
Hotel Port**



Solisten:
Jeannine Fischer, Oboe
Kilian Müller, Gesang

Leitung:
Katja Lassauer

**Eintritt Erwachsene: Fr. 20.-
Lernende, Studierende: Fr. 10.-
Kinder: gratis**

Liebe Konzertbesucherinnen
Liebe Konzertbesucher

Wir freuen uns, Sie zu unserem Jahreskonzert im Hotel Port begrüßen zu dürfen. Gerne entführen wir Sie dieses Jahr in die Welt der Klassik. Unter dem Motto «Jugend interpretiert Klassik» dürfen wir die beiden jungen Talente vom Gymnasium plus Schüpfheim, Jeannine Fischer, Oboe und Kilian Müller, Gesang, präsentieren. Dabei gelangen u. a. bekannte Ohrwürmer aus der Opernwelt zur Aufführung, die bestimmt auch Sie begeistern werden. An dieser Stelle ein grosses Dankeschön den beiden Solisten!

Unsere Dirigentin Katja Lassauer hat in gewohnter Manier ein unterhaltsames Konzertprogramm zusammengestellt und mit grossem Engagement mit uns einstudiert. Lassen Sie sich also begeistern, lehnen Sie sich zurück! Wir wünschen Ihnen einen wunderschönen Konzertabend und danken Ihnen herzlich für Ihren Besuch.

Orchesterverein Entlebuch
Brigitte Distel-Renggli

Wir danken den Konzertstückspendern:

- Restaurant Meienrisli, Cécile Aregger, Entlebuch
- Entlebucher Drogerie, Markus Zehnder, Entlebuch
- Metzgerei Giger, Irene & Willy Giger-Schrackmann, Entlebuch
- Hotel Port GmbH, Rolf Wyss, Entlebuch
- Hotel Drei Königen, Fritz & Barbara Grossenbacher, Entlebuch
- Familie Distel-Renggli, Entlebuch
- Clientis EB Entlebucher Bank AG, Entlebuch
- Anna & Josef Dissler, Wolhusen
- Maria & Josef Renggli-Schöpfer, Entlebuch
- Lustenberger Lehnhofgarage AG, Entlebuch

Wir danken den Sponsoren:

- Theatergesellschaft Entlebuch
- Botanica, Céline Hofstetter, Entlebuch



Jeannine Fischer ist im Jahr 1998 in Luzern geboren. Sie wohnt in Emmenbrücke und besucht das Gymnasium Plus für Musiktalente in Schüpfheim. Sie spielt seit 8 Jahren Oboe. Seit einigen Jahren wird sie von Fabrice Umiglia unterrichtet. Nach bestandener Aufnahmeprüfung geniesst sie zusätzlichen Musikunterricht über die Talentförderung Luzern TMLU. Sie erspielte sich den ersten Preis an der Entrada und am Schweizerischen Jugendmusik Wettbewerb 2016 sowie weitere Podestplätze an diversen Wettbewerben. Sie ist Mitglied im Jugendblasorchester Luzern JBL (2014 als Solistin), im Aulosblasorchester und spielte zusätzlich in zwei Musicalproduktionen in Escholzmatt mit (2014 Cats, 2016 West Side Story). Ebenfalls hat sie solistische Auftritte und Projekte mit diversen Orchestern u. a. dem Zentralschweizerischem Jugendsinfonieorchester ZJSO und dem Orchester Hochdorf absolviert. Kammermusikalische Erfahrungen durfte sie ebenfalls im Orpheus Bläserquintett und in einem Trio unter der Leitung von Martin Frutiger sammeln.



Kilian Müller ist im Jahr 1997 in Schüpfheim geboren. Er wohnt in Schüpfheim und besucht dort die 5. Klasse des Gymnasium Plus mit dem Talentbereich Musik (Gesang). Er geniesst Sologesangsunterricht bei Brigitt Lanker-Schmid und sang in «West Side Story», in Escholzmatt den Tony, sowie 2014 in «Cats» den Munkustrap. Er übte sich auch im Fagott und spielte in diversen Blasorchestern, bis das Singen in den Vordergrund trat.



Katja Lassauer ist in St. Gallen geboren und aufgewachsen. Während der Schulzeit erhielt sie ersten Unterricht in Posaune und Klavier. Nach dem Schulabschluss folgte ein Studium in Musikwissenschaft und Musikethnologie an der Universität Zürich. Danach absolvierte sie eine Ausbildung zur Kirchenmusikerin an der Musikhochschule Luzern mit den Hauptfächern Chorleitung (Alois Koch) und Orgel (Monika Henking). Es folgte das Studium in Orchesterleitung bei Johannes Schlaefli an der Musikhochschule Zürich. Zurzeit ist Katja Lassauer als musikalische Leiterin der Kirchenmusikgesellschaft Schwyz, des Orchestervereins als Organistin in Meggen LU tätig. Daneben leitet sie beim Luzerner Kantonalen Blasmusikverband.

Mitwirkende

Konzertmeisterin

Marty Rahel

Violine I

Brun Karin

Distel Brigitte

Distel Ilona

Widmer Andrea

Zimmermann Regula

Violine II

Durrer Rosmarie

Egli Michael

Hofstetter Käthy

Kuratli Claudia

Von Kaenel Louise

Bratsche

Bieri Dunja

Renggli Lilo

Violoncello

Pasquier Philippe

Vogel Mirjam

Kontrabass

Dängeli Ruth

von Kaenel Beat

Flöte

Rogenmoser Christian

Stirnemann Livia

Oboe

Lustenberger Franziska

Stalder Selina

Klarinette

Müller Ruth

Wigger Astrid

Fagott

Renggli Josef

Horn

Brücker Hansruedi

Schmidt Udo

Trompete

Kiener Walter

Lustenberger Franz

Posaune

Brun André

Röösli Daniel

Schnider Gregor

Tuba

Renggli Philipp

Perkussion

Bühlmann Hans

Engel Martin

Zihlmann Jonas

Harfe

Kelz Mahalia